

ALLERLEI

NIEUWS, WETENSWAARDIGHEDEN EN ADVERTENTIES VAN ABONNEES

Laatst bijgewerkt op 12 december 2008

Aviculture Europe
digitaal magazine ISSN 1871-6865

Voor het volgende of vorig scherm, gebruik het muiswiel of de toetsen Pg Up en Pg Dn, of ↑ en ↓ op het keyboard

Een woordje van de redactie.....

Geachte lezer,

Terugkijkend op het afgelopen jaar, mogen we gerust stellen dat het digitale magazine Aviculture Europe weer gegroeid is, met name in kwaliteit en professionalisering. Langzamerhand begint het blad steeds meer het ideaalbeeld te benaderen, van wat ons ervan bij de oprichting voor ogen stond; het trefpunt van een internationale groep enthousiaste mensen die dezelfde hobby beleven.



Niet belemmerd door afstand of taal, juist dankzij het medium internet en niet in de laatste plaats vanwege de mensen die hun medewerking er aan geven en er voor open staan. Het verbaast ons iedere dag weer, wanneer we de bezoekersaantallen weer verder zien stijgen. Dat is onze aanmoediging om door te gaan met het gratis internationale magazine Aviculture Europe.

Wij hopen u allen weer tussen de kooien van de komende tentoonstellingen te ontmoeten en wilt u ons iets melden, neem dan contact op met de redactie. redactie@aviculture-europe.nl

De medewerkers van uw digitale magazine Aviculture Europe zullen ook in het nieuwe jaar de liefhebberij positief en actueel blijven benaderen en danken u voor uw belangstelling van het afgelopen jaar. Fijne feestdagen en een gelukkig, voorspoedig, maar vooral een gezond 2009 toegewenst voor u en de uwen.

Met dank aan alle medewerkers en adverteerders,
Namens het Team van Aviculture Europe,

Nico van Benten

Met je kleurplaat GRATIS naar de AVICORNI tentoonstelling

en tegelijk de Utrechtse dierendagen meemaken met op zondag de unieke Exoknaag

Ben je jonger dan 12 jaar en heb je een begeleider meegenomen, dan mag je, als je de kleurplaat inlevert bij de kassa van de Veemarkthallen, gratis naar binnen bij dit leuke evenement, dat op 19, 20 en 21 december a.s. wordt gehouden in Utrecht.

Per betalende begeleider maximaal 2 kinderen met kleurplaat!

De kleurplaat kunt u downloaden op www.avicorni.nl

a.u.b. in liggend / landscape formaat afdrukken.



Wat is er allemaal te doen op de AVICORNI SHOW?

Alle 3 de dagen:

- Ruim 4500 rasdieren (kippen, sier- en watervogels, konijnen en sierduiven)
- Aparte show van Hanen van de oude Vleesrassen.
- De Spiegel van de Fokkerij, met nieuwe rassen en kleurslagen.
- Aparte Verkoopbeurs van rasdieren. Ze mogen meteen mee naar huis.
- Diverse stands, ook informatief.

Vrijdag 19 december:

- Openbare keuring. Hal open vanaf 12.00 uur.
- Keuring van de Hanen, aanvang 14.00 uur.

Zaterdag 20 december:

- Catalogus beschikbaar en Verkoopkantoor geopend.
- Schilderijtentoonstelling.
- Knuffeldierentafel van Dirk de Jong.
- 11.00 uur: Officiële opening door Henk Jan Ormel, dierenarts en lid Tweede Kamer en Woordvoerder Europa, Dierenwelzijn, Diergezondheid en Biotechnologie.
- Aansluitend uitreiking hoofdereprijzen.
- 14:00 uur: Aanvang Proeverijen; 3 bekende koks laten u proeven van bijzondere kipperechten.

Zondag 21 december:

- Catalogus beschikbaar en Verkoopkantoor geopend.
- Schilderijtentoonstelling.
- Knuffeldierentafel van Dirk de Jong.
- Recepten verkrijgbaar van de Proeverijen.

De AVICORNI Show is ondergebracht bij de 'Utrechtse Dierendagen', zodat er gedurende deze 3 dagen ook gelegenheid is om met nog veel meer diersoorten kennis te maken. Er zijn in de Hallen ook honden- en kattenshows, Serama Show, papegaaien, terrariumdieren en nog veel meer. Bovendien is er op zondag een grote knaagdierenmanifestatie onder de naam Exoknaag. Voor dit programma verwijzen wij graag naar www.ter.nl

Toegangs prijs volwassenen € 8,00 Kinderen van 5 tot 12 jaar € 6,00 **maar met kleurplaat gratis.** De kleurplaat is te downloaden via de website www.avicorni.nl



Openingstijden:

Vrijdag 19 december:

12.00 - 18.00 uur

Zaterdag 20 december:

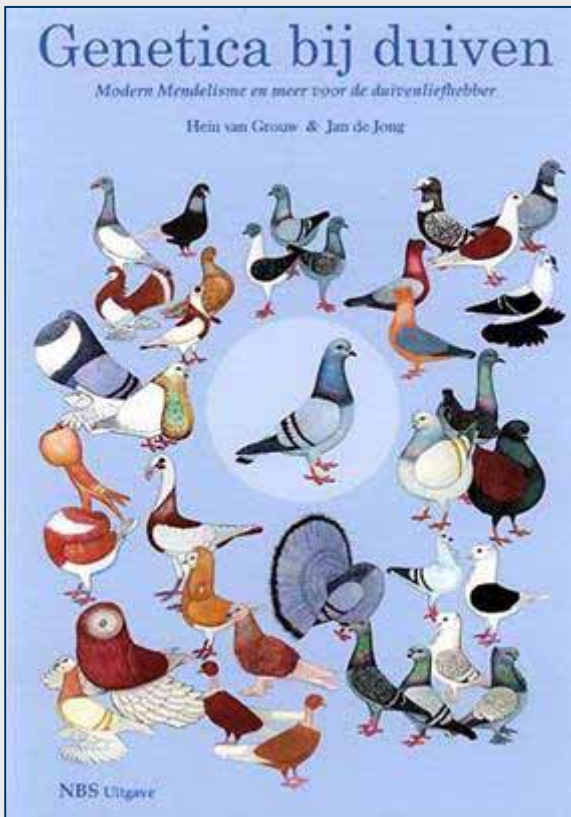
10.00 - 18.00 uur

Zondag 21 december:

10.00 - 17.00 uur

Gratis parkeren.

Het grote Nederlandse duivengeneticaboek komt eraan !



Zoals de voorzitter van de NBS op de Algemene Vergadering van 14 juni 2008 reeds aankondigde, zal het boek over genetica bij duiven binnenkort ter perse gaan.

Dit fraai uitgevoerde werk, dat geschreven is door ing. Hein van Grouw en rijk geïllustreerd door Jan de Jong, is een standaardwerk op het gebied van genetica bij duiven. Het bevat 300 pagina's en is bijzonder fraai uitgevoerd en gebonden in een harde band.

Het boek zal begin 2009 beschikbaar zijn. De materie wordt in begrijpelijke taal en aan de hand van duidelijke, gekleurde illustraties behandeld en is een onmisbaar hulpmiddel voor iedere sierduivenliefhebber.

Zoals bekend staat de NBS, onder voorwaarden, garant voor de financiële kant van dit boek. Eén van die voorwaarden is, dat er een minimaal aantal boeken wordt verkocht in de voorinschrijving. (Mocht het boek niet worden uitgegeven vanwege geringe belangstelling, dan worden alle betaalde gelden per omgaande teruggestort).

Als u het boek reeds in de voorinschrijving bestelt, krijgt u een aantrekkelijke korting op de verkoopprijs, die na het verschijnen € 47,00 (excl. verzendkosten) zal bedragen.

U kunt het boek bestellen door € 35,00 + € 3,65 voor porto- en verzendkosten over te maken op de rekening van de NBS: Postgiro 455517 t.n.v. NBS te Utrecht o.v.v. "boek genetica".

Vergeet niet uw naam en adres te vermelden.

Of betaal per 'Eenmalige Machtiging' via de website www.sierduif.nl

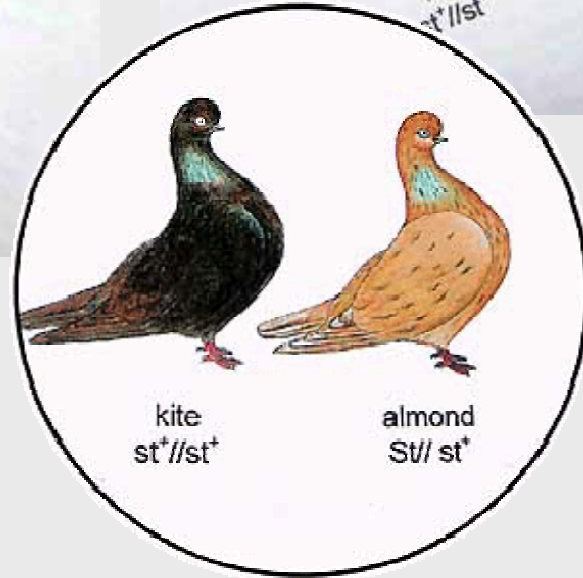
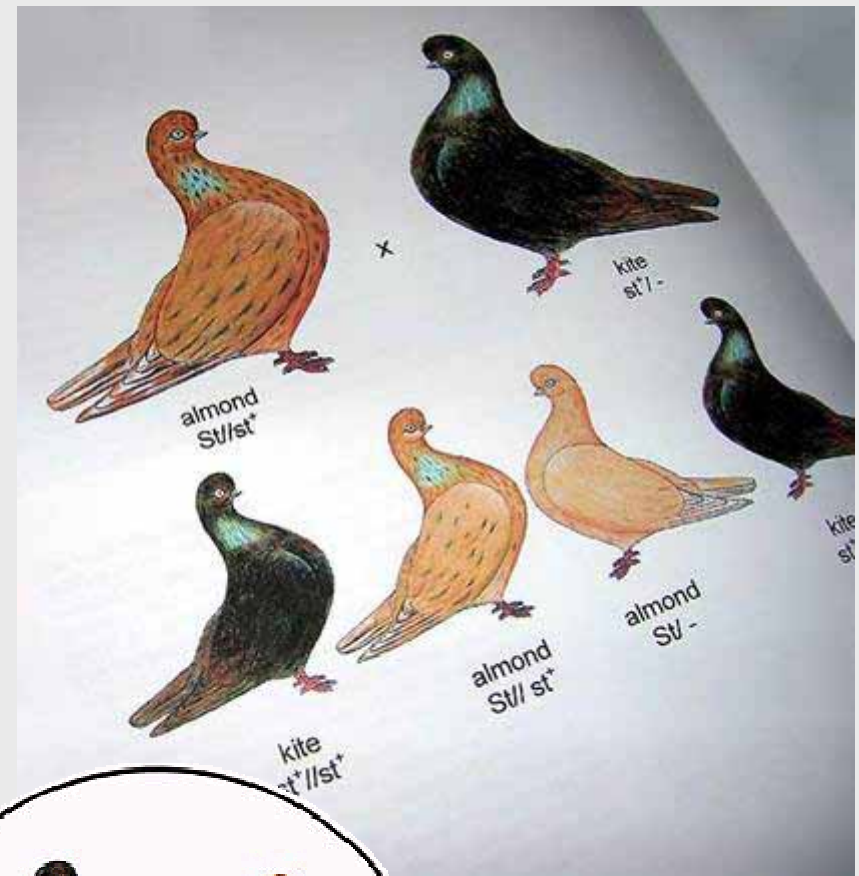
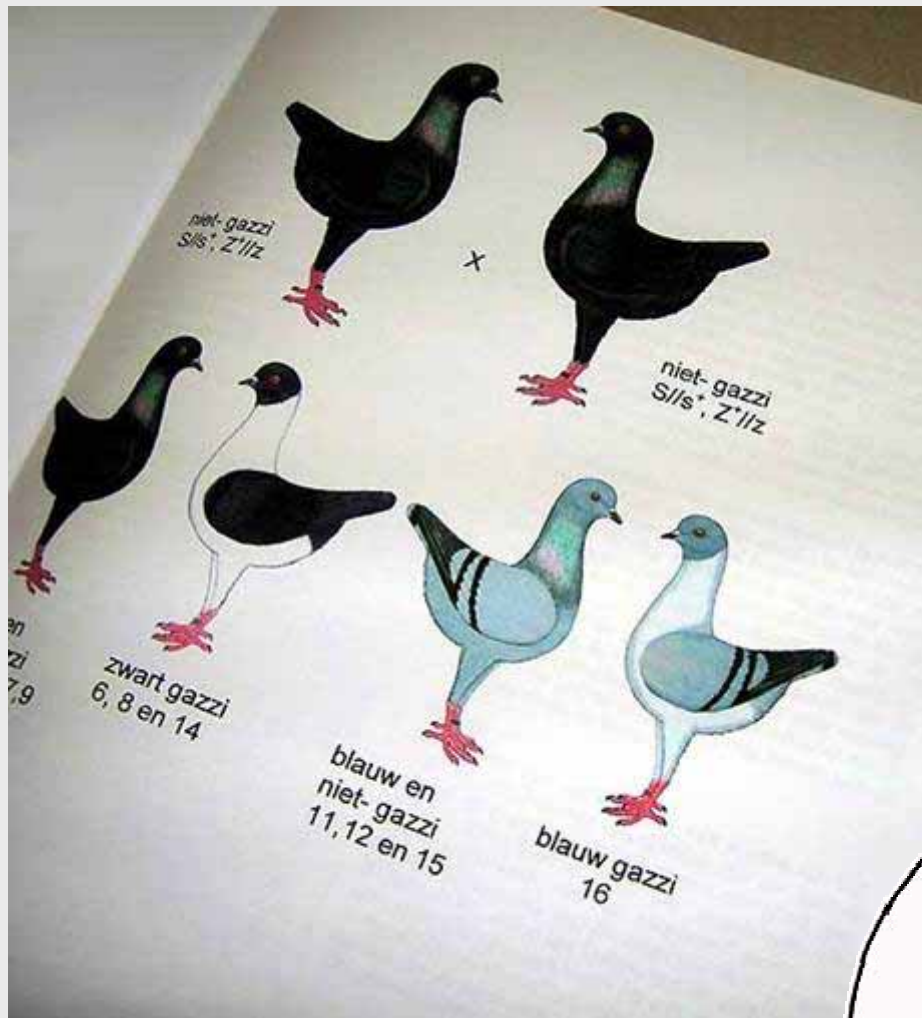
Zodra het boek verschenen is, wordt het u dan franco toegezonden.

Voor buitenlandse bestellers (binnen Europa) bedragen de portokosten € 6,47

Zij kunnen € 41,47 per boek overmaken op IBAN NL 66 PSTB 0000 4555 17 BIC PSTBNL 21.

Toevoegen: Code SHA.

De voorinschrijving sluit 31 januari 2009!



Een paar voorbeelden van de illustratieve tekeningen, waarbij de internationaal gangbare symbolen voor de kleuren gebruikt worden. (Zie inzet)

DE LIJST



Ditmaal kozen we voor u een schitterend schilderij van een La Flèche haan, gemaakt door Madame Brigitte Boulic, geëxposeerd op de tentoonstelling in Grasse (F) 2004.

Destijds stonden deze gegevens erbij vermeld:

Indien u ook uw eigen dier wilt laten 'vereeuwigen' kunt u contact opnemen met Brigitte Boulic, 1785 Route de Biot, 06560 VALBONNE. E-mail

cbsgboulic@wanadoo.fr

Wij kunnen helaas niet garanderen dat deze gegevens nog kloppen.



30^e Nationale Tentoonstelling & 5^e Jeugdshow PRINS BERNARDHOEVE TE ZUIDLAREN



OPENINGSTIJDEN:

8 januari: 09.00 tot 22.00 uur
9 januari: 09.00 tot 22.00 uur
10 januari: 09.00 tot 16.00 uur

N.H.D.B. BONDSHOW
Prov.kampioenschap NBS

KASPER
FAUNAFOOD

De Noordshow is opgericht in 1976 door ongeveer 70 kleindierenverenigingen in de drie noordelijke provincies van Nederland.

Deze show, die jaarlijks gehouden wordt in de Prins Bernhardhoeve te Zuidlaren, kon uitgroeien tot de grootste kleindierententoonstelling van Nederland doordat ieder jaar honderden vrijwilligers hun beste beentje voorzetten om de show te doen slagen.

Bijna alle erkende rassen van zowel hoenders, dwerghoenders, konijnen, sier en watervogels zijn op de Noordshow aanwezig. De Noordshow is een nationale tentoonstelling met internationale deelname. De fokkers komen uit geheel Nederland, maar ook uit Duitsland en België.

De N.H.D.B. brengt wederom de bondsshow onder bij de Noordshow. Tevens wordt tijdens de Noordshow sedert enkele jaren een aparte Jeugdshow georganiseerd.

Tijdens de show zijn er ook talloze stands van clubs en verenigingen waar de bezoekers meer informatie over de rassen en dieren kunnen krijgen. Tevens vele standhouders met dierenbenodigdheden etc. Gemiddeld 15000 mensen bezoeken de Noordshow.

Zie ook <http://www.noordshow.nl/>

HOE SMAKEN EENDENEIEREN



Door: Henk Kooiman.

Onze Streichereenden aan de leg
Aan één stuk door; constanter dan
de kippen. Hoewel het bijna Kerstmis
is, lijkt het hier elke dag wel Pasen, want ze leggen de
eieren steeds op andere plekken en zijn meesteressen
in het vinden van geheime plekjes. Ik hou het goed in
de gaten, want ik wil absoluut geen jonge eendjes in de
winter.

De eieren gebruik ik nu dus in allerlei bakgerechten.
Qua smaak heb ik niet veel verschil kunnen ontdekken
en qua bakeigenschappen ook niet. De cakes smaken
prima, maar dat doen ze met kippeneieren ook. Ik houd
niet zo van hardgekookte eieren dus die heb ik nog niet
geprobeerd. (Eendeneieren moeten altijd 10 minuten
gekookt worden en na 10 minuten is er weinig zachts
meer aan).

Om te weten of er een duidelijk smaakverschil is, zou je
eerst een tijd lang alleen eendeneieren moeten eten, en
daarna weer een kippenei. Volgens mij is de ratio dooier
: eiwit van eendeneieren een fractie groter. Het eiwit
laat naar mijn idee minder goed los van de schaal, die
wat anders van structuur is; een beetje taaier lijkt het
wel. En het vlies is veel steviger. Eieren scheiden in
dooier en wit heb ik nog niet geprobeerd. Door de
taaiere schaal + vlies lijkt me dat lastiger dan bij een
kippenei. Ik ga dat uiteraard nog proberen.

Het recept op de volgende pagina is eenvoudig te
bereiden, maar een zeer smakelijk en veelzijdig gerecht
wat zeker in de smaak zal vallen tijdens de komende
feestdagen.



FRITTATA (ITALIAANSE OMELET) VAN EENDENEIEREN

Ingrediënten:

8 eendeneieren

olijfolie,

restjes groenten/vis/vlees/kaas

Verwarm de oven voor op 180 °C (heteluchtoven: 160 °C).

Klop de eieren los met 4 eetlepels water, wat peper en zout en evt. paprikapoeder.

Verhit een flinke scheut olijfolie in een vuurvaste (koeken)pan die ook in de oven kan (dus niet één met kunststof handvatten). Giet het eimengsel in de pan en laat tijdens het bakken steeds wat van het vloeibare ei onder de gestolde rand lopen.

Haal de pan van het vuur zodra de eibodem vast is, en de bovenkant nog zacht.

Beleg de frittata nu met: stukjes groenten en/of paddenstoelen (eerst even kort roerbakken of blancheren), zongedroogde tomaten, maïs en andere groenten uit pot of blik, olijven, stukjes vis (ansjovis, tonijn uit blik, gestoofde witte vis), vleeswaren (ham, salami, chorizo) en kaas (mozzarella, gorgonzola, Goudse). Het komt allemaal niet zo precies. Kies uw eigen combinaties en gebruik deze gelegenheid om allerlei resten uit uw koelkast op te maken.



Zet de pan ongeveer 10 minuten in de warme oven tot de omelet goed gaar en alle ei gestold is.

De frittata is breed inzetbaar: kleine puntjes als borrelhap, voorgerecht of onderdeel van het brunchbuffet. Grotere punten met brood en een salade als volledige maaltijd. Zonder vlees/vis een prima vegetarisch gerecht. Smaakt ook de volgende dag nog prima, warm zowel als koud.

Deze frittata kan natuurlijk ook gemaakt worden van kippeneieren; neem dan voor dit recept 10 eieren.

Buon appetito!
Henk Kooiman.

TENTOONSTELLINGS- KALENDER 2008/2009

NEDERLAND

<http://www.sierduif.nl/rooster.htm>

BELGIË

<http://www.neerhofdieren.be/VIV/index.htm>

* tentoonstellingen Vlaanderen

<http://www.neerhofdieren.be/AIW/index.htm>

* calendrier des expositions en Wallonië

ZWITSERLAND

<http://www.kleintiere-schweiz.ch/index.cfm?Nav=110>

FRANKRIJK - pluimvee

<http://perso.orange.fr/volaillepoultry/expositions.html#expoF>

FRANKRIJK – duiven

<http://www.pigeons-france.com/rubriques/evenement/>

DUITSLAND - duiven

<http://www.vdt-online.de/main/index.html>

* termine

DUITSLAND – pluimvee

<http://www.bdrdg.de/termine.shtml>

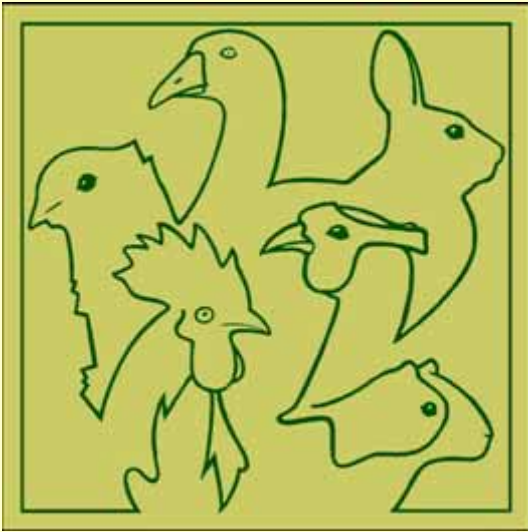
GROOT BRITTANNIË – duiven

<http://www.nationalpigeonassociation.co.uk/#/championshipshows/4527485075>

GROOT BRITTANNIË – pluimvee

<http://www.poultryclub.org/SHStructure.htm>





KEMPENSHOW

Met steun van het Vlaams Interprovinciaal Verbond
van Fokkers van Neerhofdieren vzw



Hoenders-Parkvogels-Watervogels-Sierduiven-Konijnen-Cavia's

19 - 20 - 21 december 2008

Vrijdag : 17 - 22 u.

Zaterdag : 9 - 22 u.

Zondag : 9 - 17 u.

Domein Teunenberg, Boerenkrijglaan 51, 2250 Olen, België

In organisatie van: Pluiske Dessel, Kleinveebond Geel, Parel der Kempen Westerlo, Koninklijke Antwerpse Smierelclub Lier, Koninklijke Club De Prachtduif Turnhout, Kempische Pluimveevereniging Oostmalle, Kleinveebond Borgerhout.

Informatie voor deelnemers:

We vragen de fokkers om deze grootste show van de provincie Antwerpen te steunen met het inschrijven van enige van hun dieren. Zodoende speelt u niet slechts mee om het " Kampioenschap van Vlaanderen", maar steunt u ook het samenwerken van verschillende clubs uit de provincie Antwerpen. Wel heeft het bestuur besloten om het aantal dieren te beperken tot maximum 3000. Anders zal de kwaliteit van de tentoonstelling er op achteruitgaan en dat willen we niet. Het vraagprogramma plus inschrijfformulier kunt u nu al downloaden op www.kempenshow.be waar straks ook online inschrijven mogelijk is.

Informatie voor bezoekers:

De Kempenshow vzw biedt u een mooie collectie dieren verdeeld in volgende 6 groepen: sierduiven, grote en kleine hoenders, park- en watervogels, konijnen en cavia's. Sommige dieren zullen door de deelnemers te koop worden aangeboden. De verkoop begint zaterdag vanaf 09.00 uur. Het aanschaffen van de dieren gebeurt via het verkoopbureau. De dieren kunnen eveneens via het verkoopbureau afgehaald worden.

In de hallen van Domein Teunenberg voorzien we een goed uitgeruste cafetaria met een ruim assortiment aan dranken en snacks. Er is een gratis parkeerterrein rond de gebouwen. Een wegbeschrijving en foto's vind je op onze website www.kempenshow.be op de pagina 'Lokatie'. Noteer de data zeker in uw agenda!

Cadeautip!

Advertentie

BORIS, EEN KONIJNTJE MET EEN BOODSCHAP een waar gebeurd verhaal.

Alleen is geméén, roept Boris ergens in het boek En hij kon het weten, want hij woonde de vier jaar van zijn leven alleen in een hokje. Boris kwijnde weg, wilde niet meer eten en werd ziek. Een dierenvriendin kon het idee dat hij in alle eenzaamheid zou sterven niet verdragen en heeft hem uit zijn ellendige situatie bevrijd. Boris kreeg een liefdevol thuis, medische zorg en gezelschap van vier vrolijke cavia's. Zijn laatste dagen waren de gelukkigste uit zijn hele bestaan.



In het boek vertelt Boris zijn verhaal aan de cavia's. Zij luisteren en troosten hem, vrolijken hem op met hun malle gedrag, maar zijn vooral zijn vriendjes. Boris valt van de ene in de andere verbazing, want hij weet niets van een normaal dierenleven en geniet met volle teugen van alle kleine dingen die hij nu ervaart.

Het verhaal is in kinderboekstijl geschreven, zonder kinderachtig te zijn en is bedoeld voor lezers van alle leeftijden. Kinderen en volwassenen zullen het thema op hun eigen wijze oppikken. We hopen dat het jong en oud aan het denken zal zetten over de manier waarop duizenden dieren gehouden worden.

Het is een bijzonder en leerzaam boek, met een ongebruikelijk thema. Maar na het lezen ervan zal jong en oud van Boris houden en beseffen dat konijntjes meer nodig hebben dan een klein hokje in de tuin.

De opbrengst van het boek gaat volledig naar willekeurige doelen die betrekking hebben op het welzijn van dieren

Meer info, illustraties en een fragment uit het boek vindt je op :

www.boris-konijn.nl



WASSEN VOOR DE SHOW

Witte of lichtgekleurde kippen worden voor de tentoonstelling meestal gewassen. De meeste kippen laten dit rustig gebeuren. Zoek voor het wassen een plaats uit waar het niet al te koud is en niet tocht. Zet van te voren alles klaar wat u nodig hebt. In ieder geval minstens twee teilen of andere ruime bakken, allen gevuld met handwarm water. In de eerste bak doet u wat wasmiddel, bijvoorbeeld babyshampoo of honden- of kattenshampoo. De tweede bak water is om het sop uit te spoelen. Eventueel kan er nog een derde bak water klaar staan met daarin een beetje azijn of (als het een witte kip is) blauwsel. Dit laatste luistert erg nauw; teveel, en u heeft een blauwe kip en dat gaat er niet meer af! Verder moet u een borsteltje klaar leggen, bijv. een oude tandenborstel, om de pootschubben en de nagels mooi schoon te maken. En handdoeken, om het meeste water op te nemen.



Laat de kip zachtjes in het water zakken, en begin rustig het sop door de veren te wrijven, altijd in de groeirichting van de veren. De veren moeten door en door nat worden, ook onder de vleugels. Zorg er voor dat de kop boven water blijft; die kunt u met een natte hand wat afwrijven. Als laatste de poten schoonmaken.

Vervolgens laat u de kip zakken in de tweede bak water en spoelt u het sop goed uit de veren. En zo nodig ook nog in de derde bak.

Rol de kip daarna in een handdoek en probeer zo veel mogelijk water op te nemen. Als u meerdere kippen moet wassen, is het handig als u een hulpje heeft; die kan dan het handdoekenwerk overnemen en daarna beginnen met het droogföhnen.



Laat de föhn niet te hard en te heet blazen, hou ook voldoende afstand. Test desnoods op uw hand!

Met de föhn kunt u het verenpak van een Cochin extra bol maken, maar dat is beslist niet bij alle rassen gewenst! De kip hoeft niet helemaal droog geföhnd te worden.

Na het wassen gaan ze niet terug in de ren, maar in een kooi met schoon strooisel (droog zand of houtmot) waar ze rustig verder kunnen drogen. Let erop dat ze niet op de tocht zitten.

Het kan ook zonder te föhnen, maar dan moeten ze wel in een verwarmde ruimte geplaatst worden om te drogen.

Het wassen kan het beste 2 tot 3 dagen voor de show gedaan worden. Door het wassen worden de veren ontvet, wat er niet fraai uit ziet. De kippen moeten dus de tijd krijgen om hun veren weer op te poetsen met hun snavel. Na een degelijke poetsbeurt liggen alle veertjes weer perfect in de plooi. Tip: Voer ze de komende dagen met gemengd graan; dat geeft vastere mest.

Op de dag van de tentoonstelling, kunt u zo nodig de poten nog even schoonmaken. Bij een witte kip, kunt u een vuil plekje op de veren nog wegwerken door er met een magnesiumblokje over te wrijven. Dan nog een beetje vaseline op de kam en poten, en ze zijn klaar voor de show.

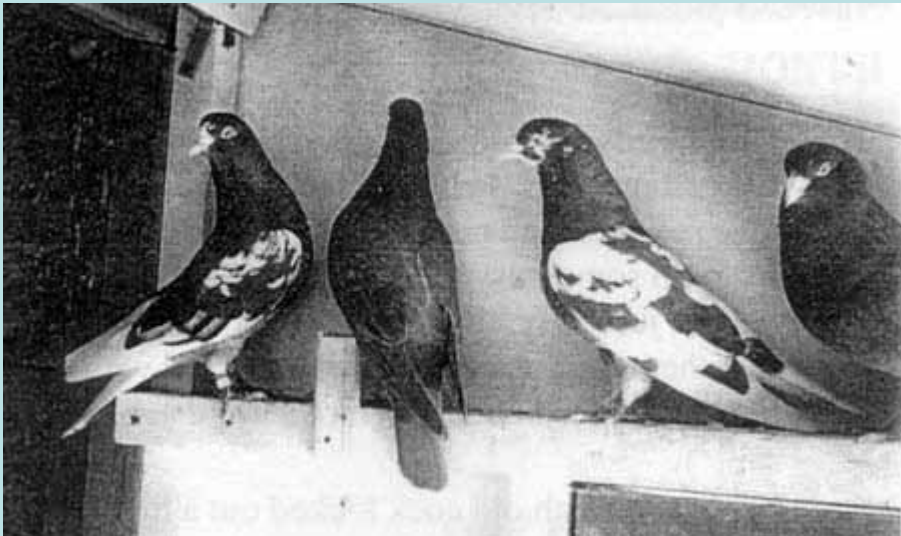
Op de foto's demonstreert Cindy Koreman hoe ze een kip wast. De foto's zijn gemaakt door haar 8-jarige zoon Thijmen.



Op zoek naar die fabelachtige Whittinghams

Onder deze titel schreven Steve Roth en Joe Quinn een waardevol verslag over de geschiedenis van de Amerikaanse vliegduiven. Het geheel is zeer gedetailleerd en minutieus vastgelegd in een tweetal boekwerken die in 2006 werden gepubliceerd. Het eerste boek van 141 pagina's is een zeer nauwkeurige weergave van allerlei soorten correspondentie, publicaties en show verslagen vanaf het einde van de 19e eeuw. Op de titelpagina's van de boeken wordt terecht vermeld dat het hier handelt om: "een geschiedkundig project teneinde de historische elementen van de Birmingham Roller geschiedenis in de Verenigde Staten van Amerika en Canada vast te leggen".

De beide auteurs hebben hun persoonlijk archief hiervoor beschikbaar gesteld, waarbij behoud en openstelling van die gegevens voor iedere geïnteresseerde in de toekomst mogelijk moest blijven, vooral ook omdat een eerder knipselboek van de United Roller Club in 1937 was verdwenen. Het grootste probleem bleek het produceren van leesbare kopieën van handgeschreven brieven te zijn. Een van die brieven trok mijn aandacht, het was geschreven door J.V. McAree (Toronto, Ontario) in 1948. Hij beschrijft zijn bezoek in 1910 aan Thomas Whittingham, die toen in Wolverhampton (dichtbij Birmingham) woonde en van wie hij al vanaf 1905 duiven importeerde, steeds 6 stuks per jaar. De duiven van Whittingham waren toen al wereldwijd beroemd, hij exporteerde naar Zuid Afrika, Australië, Canada en de Verenigde Staten van Amerika. Tot zijn verbazing zag McAree dat Thomas Whittingham slechts een klein, laag en smal stenen duivenhok achterin zijn woning had, waarin hij maar twee of drie koppels duiven hield.



De duiven die hij exporteerde bleken van zijn zoon William Whittingham te komen die in Worchester woonde, maar waarvan Thomas wel zei dat het zijn duiven waren. Enkele jaren later overleed Thomas op ca 73-jarige leeftijd. Dus importeerde McAree daarna rechtstreeks van William en toen die ook overleed, importeerde hij opnieuw van de zoon Thomas regelmatig duiven, waaraan hij geen verschil kon zien met de eerder geïmporteerde dieren. Uiteindelijk importeerde McAree dus van drie generaties Whittinghams de Rollers, die de basis zijn geweest voor het totale US Roller duivenbestand.

Het tweede boek omvat 300 pagina's, waarin een aantal interessante verslagen van grote Roller fokkers in de Verenigde Staten, sommigen beschrijven daarbij op biografische wijze hun hobby ervaring met Rollers over soms wel een periode van tientallen jaren. Een opmerkelijke periode begon in de 1970 en begin 80er jaren, waarin Nationale Shows gezamenlijk werden georganiseerd door de United Roller Club en de Pensom Roller Club. Tegelijkertijd begon men aan de westkust met het houden van vliegwedstrijden, vanuit de International Roller Association en de Performing Roller Association. Door samenwerking en het zowel deelnemen aan show- en vliegemonstraties, namen ook de verschillen tussen de fokkers en hun Rollers toe.

In hoofdstuk 9 wordt de mythe behandeld rond William H. (Bill) Pensom en zijn invloed op de ontwikkeling van de Roller in de Verenigde Staten van Amerika en in Canada. Zijn invloed op de verandering van de oorspronkelijk Rollersport is groot geweest. Zijn invloed zowel verbaal als schriftelijk was groot.

Toch blijft de persoon Pensom een mythe, omdat er eigenlijk heel weinig over hem bekend is. Bill Pensom was in 1904 geboren in Birmingham (GB) en hij was de initiatiefnemer voor het oprichten van de Nationale Birmingham Roller Club. In de USA werd hij een mythe, en werd omgeven door legendes, bij lange na niet bij iedereen populair, we hebben dan ook alleen maar de meest positieve opmerkingen overgenomen van zijn grootste vrienden, er zijn zelfs 50 pagina's die over Bill Pensom gingen uit dit boek geschrapt. Hij bracht de laatste 18 jaar van zijn leven door in de Verenigde Staten van Amerika, waarover iemand opmerkte dat hij toen al te oud was om zich om te vormen tot een Amerikaan. Toch werd hij als een autoriteit gezien, maar tegelijkertijd riepen al zijn ideeën m.b.t. zijn Roller opvattingen, bij velen grote controverses op.

Tot besluit, een verhaal van een jeugdlid wat mijn bijzondere aandacht trok, naar een verhaal van Glen M. Bussat: WILLEN JULLIE HET NIET VERGETEN: "IK WAS LID VAN JULLIE CLUB"

"THE SEARCH FOR THOSE FABULOUS WHITTINGHAMS"

BY

STEVE ROTH & JOE QUINN



THE ARCHIVES

THE SEARCH FOR THOSE FABULOUS WHITTINGHAMS



BY
STEVE ROTH & JOE QUINN

"Ik ben die jongen, die jullie vorig jaar vroegen om lid te worden van jullie club. Ik was die jongen die enthousiast was voor deze club en lid wilde worden van jullie club, zodat ik bijna niet kon wachten tot de eerste vergadering.

Nadat ik als lid was aangenomen kwam ik op iedere vergadering, soms was ik er als eerste vóór alle anderen, want ik wilde niets missen. Toch leek het erop dat niemand echt z'n best deed om mij op te merken, zelfs niet wanneer ik probeerde vriendelijk te zijn tegen de andere kinderen in de groep. Nu was, eerlijk gezegd, vriendelijk zijn niet mijn beste eigenschap, omdat ik nogal verlegen was van nature. Mijn moeder dacht dan ook dat deze club goed voor mijn ontwikkeling zou zijn, zodat ik ergens zou bijhoren en nieuwe vrienden kon maken. Ik zat dan ook meestal bij wat jongens die ik al van mijn school kende, maar die hadden allemaal al hun eigen maatjes, waarmee ze druk in gesprek waren, zelfs wanneer ik het initiatief nam voor enige conversatie was er nauwelijks belangstelling. Hierna hield ik mij hoofdzakelijk op bij de onbekende gezichten, dat was voor mij een stuk rustiger."

"Ik hoopte erg dat iemand van de leiding of een officieel iemand mij zou vragen om ergens in deel te nemen, een project of een verantwoordelijkheid op me wilde nemen, of misschien wel behulpzaam zijn bij het ronddelen van wat drankjes, maar niemand vroeg mij. Ik wilde echt heel graag helpen, zodat ik kon laten zien hoe trots ik was om lid te zijn van deze club, maar niemand zag zelfs maar mijn hand als ik die opstak om mij als vrijwilliger aan te bieden."

“Toen ik laatst een bijeenkomst moest missen, het was de eerste keer sinds ik lid was, dat was omdat mijn moeder ziek was en mijn vader pas heel laat van z'n werk thuiskwam, dus bleef ik thuis bij haar. Maar niemand vroeg mij op de volgende bijeenkomst waar ik was of hoe het kwam dat ik er niet was. Ik kreeg het idee dat het eigenlijk niemand ook maar iets interesseerde of ik er nu wel was of niet. Het was rond die tijd dat ik mij begon af te vragen of het nu echt wel zo belangrijk was om lid te zijn van een duivenclub.”

“Achteraf moet ik wel lachen als ik denk aan de discussies die men voerde over de leegloop van de club en de teruggang van de liefhebberij. Dat was kort nadat ik lid was geworden en men vroeg zich af hoe men dit kon ombuigen, er werd echt een uur lang gedebatteerd hoe men nieuwe leden kon krijgen, terwijl we het over duiven hadden kunnen hebben – en ik was erbij al die tijd. Alles wat ze hadden hoeven te doen was mij het gevoel te geven dat ik nodig was, gewenst en welkom.”

“Ik hou er niet van mezelf als een loser te zien, maar ik moet toch veel gemist hebben, nu ik niet de duivenclub ervaring heb meegemaakt – maar misschien heeft de duivenclub ook wel verloren, door geen oog te hebben gehad, voor hetgeen ik hen kon bieden.”

“Ondertussen bleef ik mijn duiven verzorgen tot het eind, terwijl ik de eieren doorschudde zodat er geen jongen meer kwamen en het duiven houden op deze manier ‘vanzelf’ zou eindigen. Ik heb nooit overwogen om mijn duiven de doden, zoals mij vaak werd gesuggereerd. Ik zou kunnen zeggen; “de duivenclub had mij niets te bieden dus ben ik opgestapt”, maar dat was niet de waarheid. Eigenlijk werd ik nooit echt lid – en is het niet triest, omdat dat juist het gene was, wat ik zo ontzettend graag wilde.”

Het boek besluit met hoofdstuk 13, wat als titel kreeg; “Het tij zal keren: het zal weer plezier geven”. Een bijna emotioneel boek over die eeuwige strijd tussen vliegen en showen, maar wanneer je het over Rollers hebt, dan denk ik dat die moeten vliegen.

Nico van Benten

Wie interesse heeft in dit Engelstalige boek kan contact opnemen met de auteurs via Steve Roth, email stephen.roth@navy.mil

Zien hoe die Birmingham Rollers rollen? Klik hier:

<http://www.youtube.com/watch?v=WGwDOzpTcgs>



Nationale Wettkämpfe concours nationaux nationale wedstrijden

Landsbond van Fokkers
van Neerhofdieren vzw

Fédération nationale des
éleveurs d'animaux de
basse-cour asbl

Nationalverband der
Kleintierzüchter voe

16 -17 - 18 / 01 / 2009

Hall " EXPO MALMEDY "

K.Z.V. WEYWERTZ
und
UMGEBUNG 1959



EEN NIEUW BOEK GEPUBLICEERD OP ONZE WEBSITE:
BUFF COLORATION IN POULTRY 2008

Auteur: Danne J. Honour (USA)

Met trots maken wij bekend dat Danne J. Honour, een bekende Amerikaanse pluimveefokker, die gespecialiseerd is in de fok van de buffkleurige Amerikaanse Leghorns, ons toestemming heeft gegeven om de digitale versie van zijn nieuwste boek: 'Buff Colouration in Poultry' op onze website te publiceren. Om het boek - gratis - te lezen, klikt u op de button 'Boeken/Books' links op de website of klik direct op <http://www.aviculture-europe.nl/Buff-Coloration.pdf>



'Poultry' betreft hier alleen hoenders en dwerghoenders, geen andere soorten pluimvee. Het doel van dit boek is het verschaffen van kennis aangaande de 'buff kleur' bij onze hoenderrassen en de adviezen hoe deze kleur gefokt of verbeterd kan worden. Oorspronkelijk bestond dit boek uit 4 delen; deel 1 uit 1983, deel 2 uit 1984, deel 3 uit 1986 en deel 4 uit 1990. Alle vier de delen werden voor het eerst gecombineerd in 2001, en deze herziene uitgave van 2008 bevat ook nog een aantal toegevoegde artikelen. Geen ander boek bevat meer artikelen over de geschiedenis en het fokken van de buffkleur.

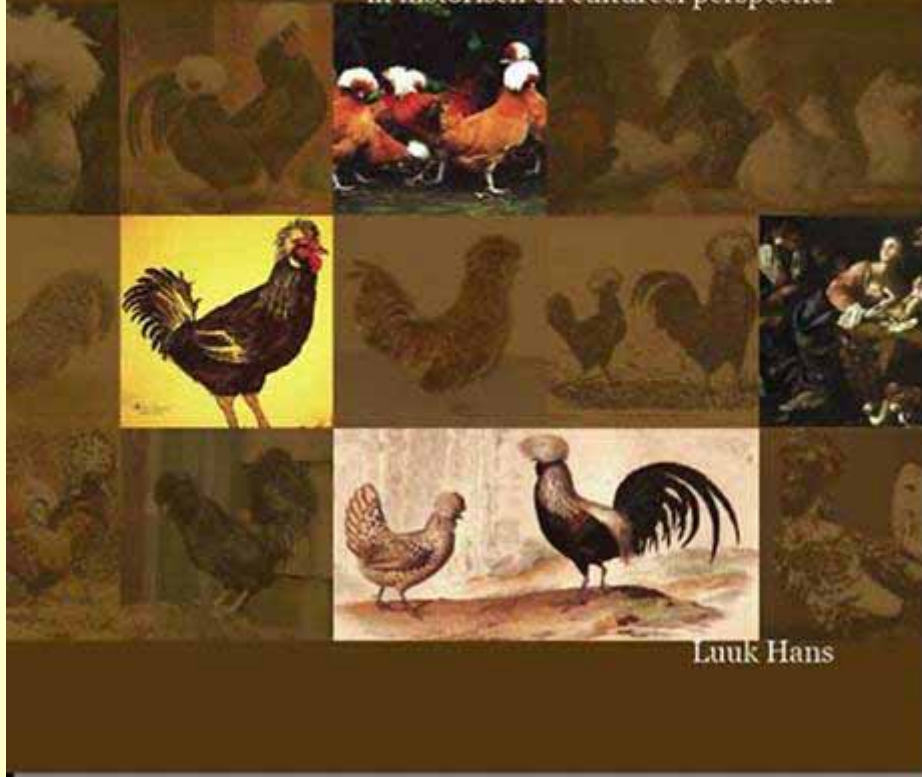
Danne heeft dit boek opgedragen aan alle vroegere en huidige fokkers van buffkleurige hoenders, die net als hij verliefd zijn geworden op deze fascinerende kleur en de unieke fokwijze.

(Noot: De Inhoudsopgave is achterin het boek opgenomen, maar de paginaverwijzing klopt helaas niet helemaal.)

Foto: Bobo Athes.

Gekuifd

De Nederlandse kuif- en baardkuifhoenders
in historisch en cultureel perspectief



Gekuifd

Onlangs is een boek verschenen over de kuif- en baardkuifhoenders met de titel ***Gekuifd. De Nederlandse Kuif- en baardkuifhoenders in historisch en cultureel perspectief.***

Gekuifd gaat over kuif- en baardkuifhoenders. Toch is het niet zomaar een boek over kuifhoenders. Het boek gaat eigenlijk over mensen. Mensen, die met (baard-)kuifhoenders bezig zijn, dat wel. Immers, de creatie van kuifhoenders is echt mensenwerk

Gekuifd gaat over (baard-)kuifhoenders, maar ook over hun cultuurhistorische rol. Als koninklijk geschenk voor Europese vorstenhoven. Als symboliek in de schilderskunst.

Kortom, een boek over kuifhoenders met bijzondere invalshoeken.

Uiteraard ook beschrijvingen van de twee rassen, zowel in groot als in kriel, waarbij alle bestaande kleurslagen worden beschreven. In die zin is sprake van een echt kuif- en baardkuifhoenderboek.

Veel energie en spuurwerk is gestoken en verricht naar de bijzondere rol van kuifhoenders in de geschiedenis en cultuur. Zo kwamen kuifhoenders al voor in de eerste eeuwen van onze jaartelling. In het Vaticaan staan beeldjes waarvan de geschiedenis terug gaat naar ergens tussen de eerste en vierde eeuw na christus. In de 17de en 18de eeuw werden kuifhoenders als relatiegeschenken gebruikt tussen de diverse koningshuizen. Inderdaad, een adellijke kip! Ook werden afbeeldingen van kuifhoenders gebruikt om politieke strijd uit te beelden. Wat te denken van bijgaande schilderij van Melchior d'Hondecoeter, *Gevecht van kalkoen en haan?* Niet zomaar een afbeelding zoals op het eerste gezicht lijkt. Melchior d'Hondecoeter schilderde dit, zeer waarschijnlijk, naar aanleiding van de strijd tussen het Ottomaanse Rijk en de christelijke vorstenhuizen.

Het Ottomaanse rijk, van Turkse origine, werd eind 17de eeuw verslagen bij Wenen door Westerse legers onder leiding van de Poolse koning Jan Sobieski. Destijds werden kuifhoenders ook wel "Poolsche hoenders" genoemd. Of gebruikte d'Hondecoeter een kuifhaan omdat dit ras de adel vertegenwoordigde? Niettemin, de kalkoen stond voor Turkije, omdat men, ten onrechte, aannam dat de kalkoen (Engels: turkey) uit dat land stamde. Ook de recente geschiedenis krijgt aandacht, zoals de creatie van krulveer (baard-) kuifhoenders in de 80er jaren van de vorige eeuw en de ontwikkeling van nieuwe kleurslagen heden ten dage, zoals Tollbunt en khaki. In het verleden hebben ook mooie kleurslagen bestaan, zoals baardkuifhoenders in porseleinkleur met columbia tekening.

Gekuifd gaat in op al deze onderwerpen. Een breed opgezet boek, waarin de cultuurhistorische aspecten van de (baard-)kuifhoenders breed naar voren komen. Tevens is er uitgebreide aandacht – met kleurenfoto's - voor alle bestaande kleurslagen.

Het boek heeft 144 bladzijden geïllustreerd met 200 (kleuren)foto's en 100 andere afbeeldingen! Dit boek is in eigen beheer uitgegeven. Met veel foto's en adviezen van liefhebbers en met professionele ondersteuning van Delta Press op het gebied van publicaties.

Het boek is in een gelimiteerde oplage van 500 stuks gedrukt en kost € 39,00. Het is te bestellen bij:

Luuk Hans
Edeseweg 40
6721 JX Bennekom
luuk.hans@planet.nl



SPEELDERKE MOOIESTE VAN DE SHOW

Na vele jaren werd er weer eens een Kleindierenshow georganiseerd in Eynatten (België).

KKZV Eupen Kettenis en REK Raeren presenteren op 11 en 12 oktober 2008 een hoogwaardige Show, waar tevens de 3e Internationale Show van Japanner konijnen was ondergebracht. De show mocht zich verheugen in een grote belangstelling van het publiek.



Bij de Sierduiven was het een Speelderke die mooiste van de Show werd.

Het gebeurt niet vaak dat alle gewenste 7 'aftekeningen' op de duif aanwezig zijn, en al zeker niet bij de kleurslag roodvaal. Bij deze duivin was dat wel het geval, dus een terechte overwinning.

Proficiat voor de fokker, Dieter Tödteman uit Duitsland.

Foto's: Dieter Todteman.



DE NATIONALE SNC Bonds - Sierduivenshow van Frankrijk

Op 16, 17 en 18 januari 2009 wordt de Nationale SNC (Sierduivenshow) van Frankrijk gehouden in de Hall des Expositions, Rue des Tilleuls, 71130 GUEUGNON. Frankrijk. Afstand Utrecht – Gueugnon (gelegen tussen Dyon en Lyon) is 841 km.

Kampioenschap van Frankrijk : Duitse Schoonheidspostduif, Franse Kropper, Brünner -, Holle -, Engelse dwerg- en Engelse Kropper, Oud Hollandse Kapucijn, Meeuwenrassen, Krulveerduif, Hongaarse Reuzenduif, Krymka Pools en Bialostock type, Lahore, Montauban, Kipduiven, Revellois, Trommelduiven en Lachduiven.

Grote Prijs van Frankrijk : Bagadetten, Carneau en Huppé Picard.

Speciale Bondsprijs van de SNC : Dragon, Poolse Lynx en Liller Kropper.

Voor inschrijfformulieren of andere informatie kunt u contact opnemen met:
Christian Ledey, email christianledey@tele2.fr
of André Marmorat, email andre.marmorat@easyneuf.fr

Openingstijden:

Zaterdag 17 jan. Van 08.00 tot 19.00 uur. Verkoopbureau de hele dag open.
Zondag 18 jan. Van 9.00 tot 18.00 uur. Verkoopbureau sluit om 16.30 uur.
Entreprijs : 4 euro ; onder de 16 jaar gratis.

Voor alle verdere informatie: Zie http://pigeons-france.com:80/rubriques/evenement/nationales_snc.php?nationale=20&annee_snc=20

Slechte uitkomst en dood-in-de-dop.

Door: Greg Davies.

Als de broedresultaten slecht zijn, heeft men vaak geen idee hoe dat komt. In het vorige jaar ging alles goed, en men heeft niets veranderd, en voert nog steeds hetzelfde voer. Maar er kan gemakkelijk iets 'fout' gaan bij de fabrikant, waardoor het eindproduct toch een iets andere samenstelling heeft qua hoeveelheid vitaminen en mineralen. De weersgesteldheid en de wijze waarop het graan was opgeslagen, kunnen zelfs al van invloed zijn op de voedingswaarde van het voer. Dat kan je natuurlijk niet zien als je de zak openmaakt.

Dood-in-de-dop rond de 18e dag wordt vaak veroorzaakt door gebrek aan een of meerdere vitaminen uit de B groep in de broedeieren. Als dit het geval is, hebben de kuikens niet genoeg kracht om uit het ei te komen, en gaan dood als ze de luchtzak hebben aangepikt, of soms is de eischaal nog wel aangepikt, maar meer kracht hebben ze niet. Omdat vit. B ook bekend staan als de 'stress' vitamine, Bij eieren die kunstmatig worden uitbroed, heeft het kuiken de vit. B sneller opgebruikt, omdat dat stressvoller is dan onder een hen. Een eenvoudige manier om vit. B toe te dienen, is door de kippen in de foktoom wat biergist te geven (kan ook in tabletvorm, dan elk dier 1 tablet, 1x per week) Appelschillen bevatten ook veel vit. B. Dit verhoogt ook de vruchtbaarheid van de hanen!

Noot: Het is wijs om de biergist met wat yoghurt te geven. Natuurlijk werkt dit niet van de ene op de andere dag. Zelf begin ik met de extra vit. B zo'n 9 weken voordat ik broedeieren ga verzamelen.

Ik hoop dat deze informatie van nut is voor het komende broedseizoen.

**Foto: Arie van Bijsterveldt.
(met prima uitkomst!)**





DE SPORTFOKKERS NEER

Datum: 12-14 december 2008

Kooinummer: 35

Soort: KONIJNEN
Ras: FRANSE HANGOOR
Kleur: konijngrijs bont
Merk: 8BL-204 geslacht: Man Jong

Beoordeling: _____ groep 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7

1. Gewicht (10 pt) _____ pt

2. Type, bouw en stelling (20 pt) _____ pt

3. Pels en pelsconditie (20 pt) _____ pt

4. (15 pt) _____ pt

5. (15 pt) _____ pt

6. (15 pt) _____ pt

7. Lichaamsconditie en verzorging (5 pt) _____ pt

Bekr.: e	Keurmeester	Punten
Pred.: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Vijfvinkel J.	

KDS-programma Heckbent
U=96-100 F=95-97,5 ZG=92-94,5 G=89-91,5 V=86-88,5

Nieuwe keurkaarten volgens het allerlaatste NKB model

De Sportfokkers in Neer hadden de primeur: Tijdens hun show van 12 – 14 december '08 werd daar voor de eerste keer gewerkt met de zelf uit te printen **Heckbent beoordelingskaart**, volgens het allerlaatste NKB model. Hierop waren de 7 posities verwerkt, voor alle zeven konijnengroepen. Bovendien is het programma aangepast, zodat het met halve punten kan werken.

Laat u niets wijsmaken; er is nog steeds geen Windowsprogramma! Het Heckbent tentoonstellingsprogramma, wat al sinds 1985 in gebruik is, heeft zijn diensten bewezen op alle belangrijke tentoonstellingen, inclusief de Europashow in Zuidlaren van 1992. En het werkt nog steeds probleemloos op Windows XP en Vista.

Werkte u al met het Heckbent tentoonstellingsprogramma, dan hoeft u dus niet over te stappen op een ander programma. Met onze nieuwste update kunt u voortaan zelf uw beoordelingskaarten 'nieuwe stijl' uitprinten. Het model zoals dat nu voorligt, is A5 formaat (2 op A4), maar nog niet definitief vastgesteld door de NKB. Mocht het nog veranderen, dan verandert het Heckbent programma mee, zodat u steeds verzekerd bent van de vereiste beoordelingskaarten.

Voor alle informatie kunt u contact opnemen met Sabit – Frank van Heck, tel. 071-7852670 of 06-52374557. Email: post { at } sabit.nl

VBC – Nico van Bente, tel. 015-2612187 of 06-28201616. Email: vbc@xs4all.nl

U kunt natuurlijk ook nog onze vertrouwde voorgedrukte beoordelingskaarten met pin-feed voor de DOT-Matrix printer in enkel- en tweevoud (carbonerend) blijven bestellen.

advertentie



<http://www.dezwartevogel.nl/>



Tilduiven genoeg bij de Zwarte Vogel, de grootste speciaalzaak in Den Haag op dat gebied.

**Bezoekadres:
Schalkburgerstraat 274-284
2572 TE Den Haag.**

Uit voorraad leverbaar, met keuze uit ruim 300 tilduiven.

BOEKEN VAN GERENOMMEERDE SCHRIJVERS

Bijzondere aanbieding – Beperkte voorraad



Cadeautip!

Genieten van een Hoenderhof

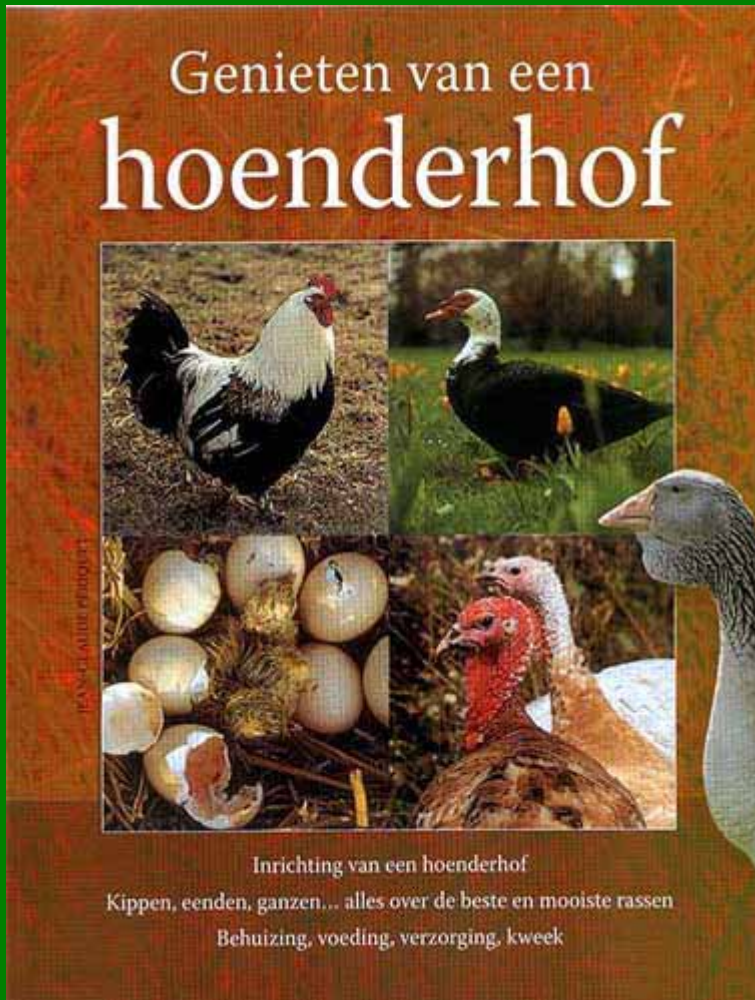
Auteur: Jean-Claude Périquet
Nederlandse vertaling: Marjan Lindt
96 pagina's

In dit boek vindt u alle informatie die u nodig hebt om een eigen hoenderhof in te richten in uw tuin:

- Keuze van de beste rassen: Legkippen, slachtkippen, sierkippen, ganzen, kalkoenen, parelhoenders, fazanten, kwartels en patrijzen.
- Een kippenhok inrichten, de dieren voeren, ze beschermen tegen ziekten en roofdieren.
- De voortplanting en het verzorgen van de jongen.
- Compleet met vele kleurenfoto's en tekeningen (o.a. van hokken).

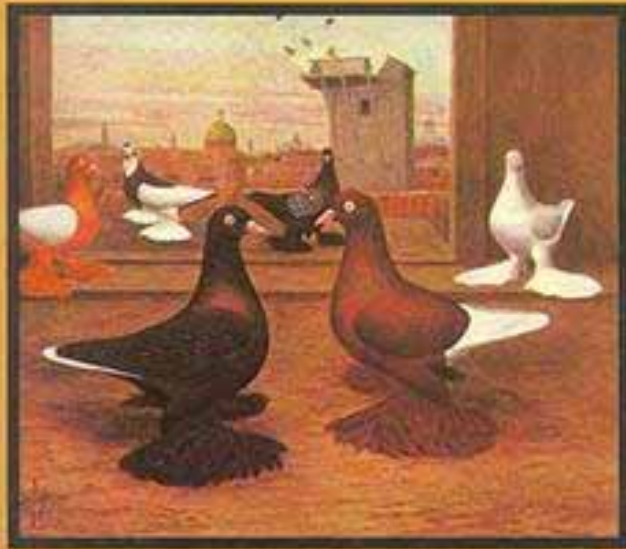
Aanbiedingsprijs: € 12,50 incl. verzendkosten Nederland.
Overig Europa: € 14,30 incl. verzendkosten.

Te bestellen via
uitgever@aviculture-europe.nl



Cadeautip!

Nederlandse Hoogvliegers Oud Hollandse Tuimelaars



A. S. Heijboer en R. R. P. van der Mark

VOLIÈRE HANDBOEK

Nederlandse Hoogvliegers en Oud Hollandse Tuimelaars

A.S. Heijboer en R.R.P. van der Mark
harde kaft, 96 pagina's

De auteurs beschrijven in dit bijzondere boekje twee van de 12 nationale Nederlandse Sierduivenrassen. Een boek met veel afbeeldingen, gedeeltelijk in kleur. Laatste stuks uit restantpartij. Aan de kaften kunt u zien dat het boek van 1990 is, voor de rest als nieuw.

Een boek voor zowel duivenliefhebbers als verzamelaars, want het is al jaren niet meer via de reguliere boekhandel verkrijgbaar.

Grijp deze unieke kans! Nu voor de speciale prijs van € 7,- per stuk, inclusief verzendkosten binnen Nederland.

Voor overig Europa € 7,75 inclusief.

Te bestellen via

uitgever@aviculture-europe.nl
of **vbc@xs4all.nl**